

## Bubble sedge (façon SC)

[1ère déclinaison]



Le sedge original est dû à l'Américain Davie McPhil. Je l'ai modifié pour l'adapter à la taille et aux couleurs des sedges de nos rivières (deux déclinaisons), simplement en changeant les matériaux utilisés pour le montage de l'aile et du thorax. Ce sedge solide, très flottant et bien visible, est excessivement mobile, ce qui le rend particulièrement attractif et donc prenant.

### MATERIAUX

**Hameçon** : TMC100 ou KAMASAN B160 N°14/16

**Soie de montage** : grise

**Corps** : Dubbing de lièvre clair

**Thorax** : Poils de lièvre gris

**Aile** : Fibres de plume de C.d.C naturel

**Antenne** : Fibres de pintade

**Tête** : Soie de montage

### MONTAGE

1° Fixer près de l'œillet les antennes pointes en-deçà de ce dernier, d'une longueur légèrement supérieure à celle de la hampe.

2° Tourner la soie jusqu'à la courbure et fixer par la pointe deux plumes de C.d.C que vous laissez en attente, puis remontez vers l'œillet pour former le corps avec le dubbing de lièvre clair que vous arrêtez à hauteur du thorax.

3° Rabattez à présent les deux plumes de C.d.C pour former l'aile (loop-wing) et bloquez-les au niveau du thorax.

4° Tournez ensuite le thorax avec les poils de lièvre gris préalablement twistés en rabattant les poils vers la courbure

5° Rabattez les antennes vers l'arrière, tournez la tête, nœud final + vernis

**N.B** : *En cerclant le corps avec du fil de cuivre (pas trop fin) on obtient un sedge émergeant.*

[2ème déclinaison]

### **MATERIAUX**

**Hameçon :** TMC100 ou KAMASAN B160 N°14/16

**Soie de montage :** Beige

**Corps :** Dubbing de lièvre Beige

**Thorax :** Poils d'oreilles de chevreuil

**Aile :** Fibres de z- lon ou poly-wing beige + plumes de perdrix grise

**Tête :** Soie de montage

### **MONTAGE**

1° Tournez le corps avec dubbing de lièvre beige

2° Fixez derrière l'œillet les fibres de z-lon (de deux longueurs de hampe) pour former l'aile (loop-wing)

3° Ensuite derrière l'œillet de chaque côté du corps fixez les plumes de perdrix grise (pointes vers l'arrière).

4° Tournez ensuite le thorax avec les poils d'oreilles de chevreuil préalablement twistés en rabattant les poils vers la courbure.

5° Tournez la tête, nœud final + vernis

**N.B :** *En cerclant le corps avec du fil de cuivre (pas trop fin) on obtient un sedge émergeant.*