



(Sur la photo quelques déclinaisons possibles)

Ce spent dont le montage est un peu long, demande l'utilisation de bons matériaux. Après avoir testé de nombreux autres modèles c'est de loin celui qui a recueilli le plus de succès tant auprès des truites que des ombres. S'il y a un spent à avoir dans sa boîte c'est bien celui-là, décliné en plusieurs tailles c'est un excellent spent passe-partout.

MATERIAUX

Hameçon: N° 14-16-18 tige longue

Soie: Marron

Corps : Quill de vautour ou Quill de paon ébarbé (teinté au feutre indélébile rouge foncé)

Cerques : Fibres de Pardo clair ou fibres de hackle grizzly

Boîte à ailes : Bandelette de mousse jaune ou rouge ou blanche (pour faciliter la visualisation du spent)

Ailes : Fibres synthétique (genre z-lon) ou fibres de C.d.c ou de Puff C.d.c.

Thorax et pattes : Dubbing de lièvre

Tête : Soie de montage

MONTAGE

1° Amener la soie de montage de l'anneau, jusqu'à l'avant de la courbure et faites une petite boule de soie qui servira à écarter les cerques.

2° Fixez les cerques (normalement trois) mais le rendu à mon avis est meilleur avec un peu plus, puis répartissez avec votre ongle les cerques de chaque côté de la boule de soie.

3° Tournez le corps très légèrement conique jusqu'au 2/3 de la hampe.

4° Fixez la bandelette qui servira à faire la boîte à ailes et à la suite fixez la mèche de Z-Lon ou autre par des enroulements croisés.

5° Tournez le dubbing de lièvre pour former le thorax (deux tours a l'arrière des ailes et un tour a l'avant.

6° Rabattez la bandelette de mousse vers l'avant sans trop la compresser (éventuellement plusieurs fois pour les gros spents)

7° Couper l'excédant de la bandelette ajouter quelques fibres de dubbing de lièvre (un peu longues (faire un tour ou deux) pour simuler les pattes.

8° Retaillez les ailes pour y donner la forme d'un papillon.

9° Tournez la tête puis nœud final + vernis