



Certainement la mouche française la plus utilisée de par le monde. Créé par André Devaux, dit « Mémé la loutre » qui a inventé et mis au point un montage révolutionnaire : le montage avancé. Il a pour avantage d'assurer à la mouche une excellente flottabilité et un bon équilibre. Cette petite grise à corps jaune est l'une des principales mouches d'ensemble; passe-partout elle peut de plus représenter une quantité de petits éphémères de tonalité claire, durant toutes les saisons.

MATERIAUX

Hameçon : N°14/16 TMC 101 ou DAÏCHI 1480 ou EURO FLY EF002

Soie de montage : jaune paille

Cerques : Fibres de coq roux

Corps : Soie de montage

Collerette: Deux hackles gris souris distincts par la longueur des fibres (soit un avec des fibres plus longues que l'autre)

Tête : Soie de montage

MONTAGE

1° Formez la tête derrière l'œillet, puis positionnez le premier hackle à fibres longues et a la suite le deuxième.

2° Enroulez le premier hackle 4 à 5 tours et bloquez-le, puis passez au second 3 à 4 tours et bloquez-le. (La collerette obtenue doit occuper entièrement le premier tiers de la hampe)

3° Poursuivez l'enroulement de la soie sur la moitié du second tiers et enfitez par l'œillet un petit coulissant en plastique pour emprisonner la collerette que l'on ramène sur l'avant et que l'on laisse en attente. Présentez les cerques et fixez-les.

4° Formez un corps conique en remontant contre la collerette et écrasez les premières fibres pour les obliger à se distribuer vers l'avant.

6° Nœud final contre la collerette + vernis.