

## FICHE MOUCHE

## COMPARADUN (façon S.C)



La Comparadun est une mouche d'origine Américaine, qui utilise principalement du poil de chevreuil, pour imiter au mieux les éphémères au stade subimago et imago. Elle flotte bas et sa silhouette est plus réaliste que les araignées à collerette classique en hackle de coq. J'ajoute à l'aile quelques fibres de dubbing synthétique de la tonalité du corps, afin de capter la lumière du moindre rayon de soleil, ce qui la rend plus visible et de ce fait plus attractive.

### MATERIAUX

**Hameçon:** TMC 5265 N°14/16 (pour réservoir) 16/18/20 (pour rivière)

**Soie de Montage :** De la couleur du corps.

**Cerques :** Fibres de coq ou poils de chevreuil de la couleur du corps ou fibres de coq pardo.

**Corps :** Dubbing classique ou biots d'oie ou encore de quill de paon ébarbé, de la couleur du corps.

**Thorax et Aile :** Fibres de dubbing synthétique + poils de cervidé (le plus fin possible) + dubbing classique

**Tête :** Soie noire

### MONTAGE

1° Fixez les poils de chevreuil sur la hampe pointe vers l'œillet sans trop les serrer, poser l'index sur les poils pour pousser les poils vers le bas.

2° Tendre alors la soie et en même temps à l'aide d'un doigt on relève les poils en les répartissant de 160° à 180° par rapport au-dessus de la hampe et finir le serrage de l'aile.

3° Aller à la courbure ou vous réalisez une petite boule sur la hampe et posez vos cerques de manière qu'ils se séparent en deux pinceaux.

4° Tournez ensuite le corps et juste derrière l'aile dressée ajoutez les fibres de dubbing synthétique que vous peignez vers le haut. Puis ajoutez un très léger dubbing classique et passez devant l'aile pour terminer et arrêter le thorax.

5° Tournez la tête avec soie noire, nœud final + vernis.



Modèle dont le corps est en quill



Modèle dont le corps est en biot



Modèle dont le corps est en dubbing