



En rivière la partie articulée confère une nage parfaite à cette nymphe dès qu'elle évolue au sein d'un courant même léger. En lac ou réservoir il suffit d'une toute petite animation pour la rendre attractive. Son montage est simple mais cependant un peu long ....

### **MATERIAUX**

**Partie articulée** : Hameçon : TMC100 N°16

**Soie de montage** : Marron clair

**Corps** : Tag = touffe de poils d'oreille de lièvre (foncé) le restant dubbing d'oreille de lièvre (un peu plus clair)

**Cerclage** : Fil de cuivre rouge

**Partie fixe** : Hameçon : TMC 2487 N°14

**Soie de montage** : Marron clair

**Fil de liaison** (des deux parties) : Nylon de 14/100ème

**Corps** : Tag de liaison = touffe de poils d'oreille de lièvre (clair) le restant ainsi que le thorax dubbing d'oreille de lièvre (clair)

**Boîte à aile** : Fibres de faisán (grises)

**Pattes** : Pointes des fibres de faisán

**Tête** : Soie de montage

### Phase de montage de la partie articulée

#### **MONTAGE**

- Partie articulée** :
- 1°) Fixer a la courbure le fil de cerclage et la touffe de poils pour former le tag.
  - 2°) Tourner le corps en dubbing et le cercler.
  - 3°) Nœud d'arrêt de la soie et vernis.
  - 4°) Sectionner la courbure de l'hameçon avec pince coupante.

### Phase de montage de la partie fixe

- Partie fixe** :
- 1°) Fixer solidement sur la hampe le brin de nylon.
  - 2°) Passer le brin dans l'œillet de la partie articulée, ajuster la longueur et rabattre le nylon que l'on fixe solidement (+ goutte de cyano pour consolider le tout).
  - 3°) Fixer a la courbure la touffe de poils pour former le tag (qui couvre la boucle de raccordement des deux parties qui forment la nymphe).
  - 4°) Fixer les fibres de faisant pointes vers l'arrière et tourner le thorax (dubbing)
  - 5°) Rabattre les fibres vers l'avant pour former la boîte à aile ; et les pattes en dirigeant ces dernières vers l'arrière.
  - 6°) Tourner la tête, nœud final + vernis.

Autre modèle (même technique de montage)

