



Modèle 1

Modèle 2

Modèle 3

Après trois modèles de nymphes qui ont fait précédemment l'objet de fiches, voici trois modèles d'émergentes dont les matériaux de montage sont pratiquement identiques. Leur montage lui est spécifique et a pour conséquence de les faire pêcher chacune à un niveau différent dans la pellicule d'eau.

MATERIAUX

	Modèle 1	Modèle 2	Modèle 3
Hameçon :	TMC 100 N° 12 à 20	idem	idem
Soie de montage :	Marron clair	idem	idem
Cerques :	-	Fibres de hackle roux	Poils de masque de lièvre
Corps :	Dubbing d'oreille de lièvre	idem	idem
Cerclage :	Fil de cuivre rouge	Tinsel or	Tinsel or
Aile :	-	-	Poils de masque de lièvre
Collerette:	Dubbing masque de lièvre	Hackle gris cendré rouille	-
Tête :	Soie de montage		

MONTAGE

	Modèle 1	Modèle 2	Modèle 3
1°	A la courbure fixez le fil de cerclage.	A la courbure fixez les cerques et le fil de cerclage.	A la courbure fixez les cerques et le fil de cerclage.
2°	Ensuite formez le corps et cerchez-le.	Ensuite formez le corps et cerchez-le.	Ensuite formez le corps et cerchez-le.
3°	Tournez la collerette avec dubbing de masque de lièvre.	Fixez le hackle et tournez-le (2 tours)	Fixez l'aile (petite touffe de poils de masque de lièvre orientée vers l'AR)
4°	Tournez-la tête, nœud final + vernis	Tournez-la tête, nœud final + vernis	Tournez-la tête, nœud final + vernis